







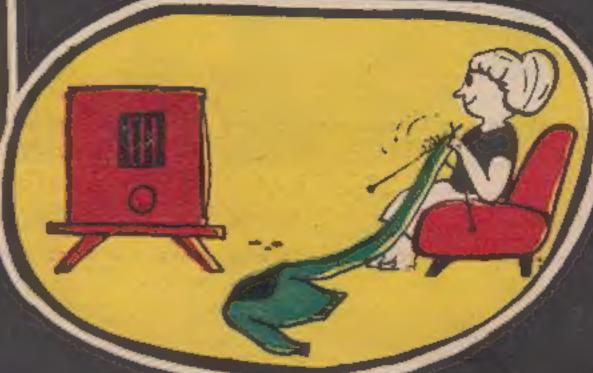




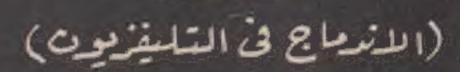
# 



بديشة فايز



(برنامج جنة الأطفال)

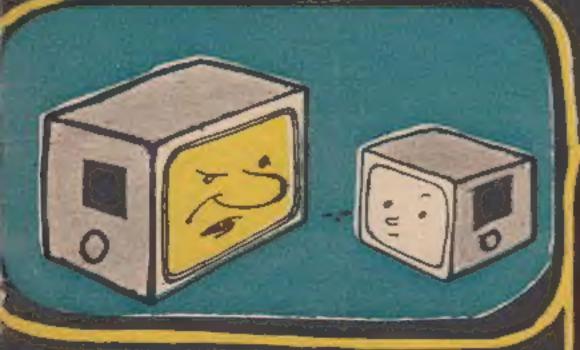




مذيع التكيفريون : والي هنا ينهى هذا البرنامج والسلام عليكم ورحمة الله!!



- انصل انا أحب انعدبلكوث انفرج على الأفلام التلييزيونية!!



تلفِرْيوِن ٢٣ بوصة لا ١٤ بوصة : واحدزيك مايصتحش بسهرلغاية دلوقت!



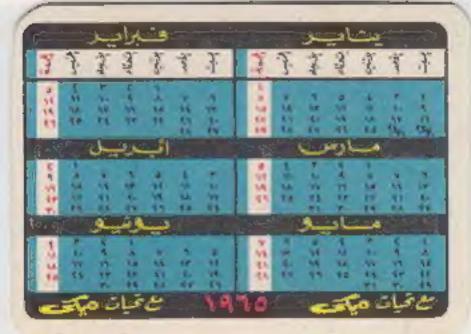


لقرا بأميكت لقداما ميكحت 60000

لقداما مسكات

الشرح راغل العدد

هداماسكت



كوبون المسابقة	فزيون »	«میکی	مسابقة	استمارة
		11		

	الصورة الرابعة	ة الاولى	الصسورة
No.	الصورةالخامسة	 الثانية	الصورة
		 الثالثة	الصورة

	صمم لشـاهدی برنامج ج	
* 1	حة. سا:	المرحلة التعليمية الما
		محل الإقامة :
محافظة	مدينة	- Europ
	راهج جنة الاطفال الاتي:_	ـ أكثرما يعجبني في
رأيك في برامج جنة الاطفال من الاجابات التال	سة الاطفال الآتى الاجابة التي تراهامتمشية مع	يعجبني في برامج جن
فضل مدة اطول ( ) _ افضل مدة اقصر	ح كافية كما عني الان ( ) _ ا	ارى ان مدة اليرنام
) تقافيا فقط ( ) ترقيها وتقافيا (	اليرنامج ترقيهيا فقط (	- افضل أن يكون
العالى ( ) متغير وفي مه اعدد مختلفة ١	وعد البرنامج ثابت في موعده	- افصل آن يكون م
ار ( ) یکون هناك اکث ما مقدم ا	برتأمج شخص واحد باستموا	- افضل أن يقدم ال
) التي تنتهي في نفس البرنامج	والبراميج: السلسلة (	- أفضل التمثيليات

akab (xxx) ialq ١ - نادى الاطفال ( ) ١٠ - نادى العلوم ( ) البرامج اللي بتحبها خالص ٢ - الرسوم المتحركة ( ) 11 - ألعاب وتسالى ( ) ولازم تشسوفها كل مرة • ٢ - مجلة الدنيا الجديدة ( ) ١٢ ــ الرقص ( ) ٤ - التمثيليات الريفية ( ) ۱۲ - القنباء ( ) البرامج اللي بتعجبك . ه - العبرايس ( ) ١٤ ـ الالعاب السنجرية ( ) 

٨ - اشغل فراغك ( )

e برامج العلوم ( )

٢ - الكاس لمين ؟ ( ) البرامج اللي ما بتعجبكش • ٧ \_ فنون الاطفال ( )

أما البـرامج الـلى ما شوقته\_\_اش خالص فلا م اممامة المامم م

١٥ ـ ثقافة كتب وقصص ( )

١٦ ـ أطفال الشعوب ( )

١٧ - تروحفين يوم الجمعة ( )

١٨ - البرامج الرياضية ( )

# SCAN BY: M.RAAFAT & RABAB

































#### قرانى الأعزاء



دنماك .. ، أقصد دنيا الطفل .. تختلف كل الاختلاف عن عالم الكبار .. اله عالم جديد ۽ متجدد ۽ جميل .. حساس ۽ انه عالم لا نستطيع وتحن صفار ان تعبر عنه ۽ ولا أن نقير مفهومه . . وحين تكبر ، تبتعدعته ولتسباه لتدخل في عدا العالم الاخر ، دنيا الكيار .

والذلك تجد أن كل ما هو متصل بالتعبير عن عالم الطفيل : أنب الاطفيال من كتب ومبطلات . . برامج الاطفال الاذاعي ... قوالتلينزيونية . . . اغانى واويرا الإطفال . . صعب ونادر .

وانا ارى أن على الكبار الزيحاولوا التقارب. والتقاهم مع الصفار . ان يذكروا مساع هم المختفية وتفكرهم حينها كانوا فامثل سنهم . . فالعمالم كله اليـوم أدرك اهمية الطفل . . العلماء والفتاتون يحساولون فهمك . . واسمسادك . . ويحساولون ان يستفيدوا منك . . وان يفيدوك . .

واثبت عليك فقعد عن تستجيب لمحاولات الكبار .. أن تعول لنا دائما رأيك في كل شيء ... وأى شيء .. فإنا شب وخصياافضل الاستماع الى اداء وافكار الاطفالءن آراء الكيار ، لانالاطفال اكثر ابتكارا وصدقافي تفكيهم ومشاعرهم ، وليس المهم ان تكون الغكرة كسرة ، بل المهم أن تكون جسديدة وألهم في المشاعر أن تكون صادقة ..

وهذا العدد . . « ميكي فزيون » ما هوالا محال له صفرة التمير عن جزء من دنياك .. التلية بون .. وخاصة البرامج الوجهة الله .. وتعريب وحيات النظر بين دنيا الصفار والكبار

لقد كان تعضي هذا العدد منعة كبيرة لكل فسرة المبكى ، فقرحو أن يكون أيضا متعة لكل اصدقالتا ... قراد الا مسكى ١١٤٤١٤ .

عفت ناصر

دقية قصيرة جدا

### Possil Vanis

كانت الســاعة فــد تجاوزت الحادية عشرة بقليل 4 عندمة استيقظ الحاج المحمدة من نومه على أصوات خارج حجرة النوم 4 فارهف السمع جيدا وتشهت كل حواسه عندما سمع صوتا بقول :

( خد جرب الفتاح ده يمكن يفتح الدولاب ١١ ه وتأكا الحاج المحمدا من وجسودلصوص عندما سمع آخر برد عليه

استنى شوية لقابة ماينام وتبقى الشفلة سهلة .

وفكر الحاج ‹(محمد) عادًا يفعل؟وكيف يواجه اللصوص وهو وحيدبمثرله 6 اذ سائرت زوجته واولاده لقضاء دغمة ايام عنسد اسرتهسا بالاصكندرية .

وباحتراس استك بالتليفون الموجود بعجرة نومه وبدا يتحسس الارقام في الظَّلَامِ ثُم طلب شرطة النجدة كونكلم بصوت خافت (( النجدة . النجدة . . أنا « محمد عبد السلام » ساكنبالنزل، شارع صلاح الدين دمصر الجديدة .. الحقوني بسرعة .. لصـــوص بالشقة . »

رعضت دقائق كانها أعوام بالنسبة للحاج «محمد» 6 وهو يدعو الله ان تصل شرطة النجدة ، قبل دخيول اللصوص حجرة تومه ، وعلى القيور وصلت سيارة النجدة 6 وحاصررجال الشرطة المتزل 6 وصعد بعضهم الى شقة الحاج ((محمد)) واضطروا الىكسر الباب 6 ودخلوا الشقة شاهرين اسلحتهم ، دخرج اليهم الحاج (محمد» يصبح الحقوهم قبل ما يهربوا ، انهم في حجرة الكتب ...

وانداع دجال الشرطة الى حجرة الكتب .. وكم كانت دهشتهم عندما وجدوا جهاز التليفزيون \_ الذي نسي الحاجمحمد انبغلقه \_ يمرض احدي التمثيليات البولسية .

رجاء عبد الناصر

المالي ره شبلنا

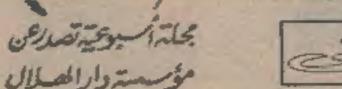


#### الفلاف بريسة الفنان محيد التماحي

مؤمسة وارالهالال

رئيسة التحوير: عفت ناصر

#### شع الهدية على صنعية (١٤)

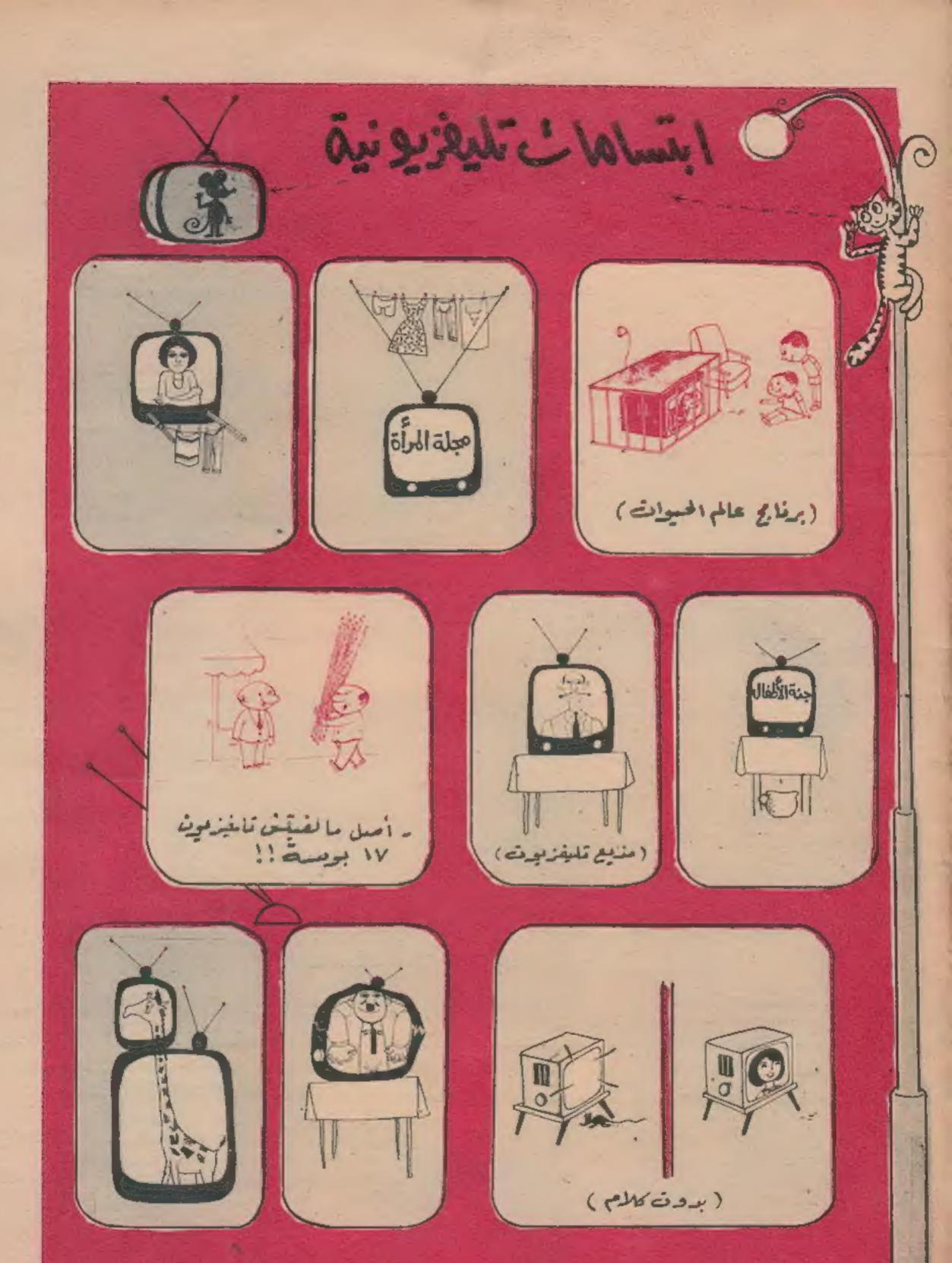


والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في الجمهورية العربة التحدة والسودان بحوالة بريدية . في الخسارج بتعويل مصرق أو شسلتممرق قابل المرف في الجمهورية العربية التحدة two states:

هيمة الاشتراك السنوى ( ٥٢ عددا )في الجمهورية العربية التحدة . ١٥ فرشا صافاً \_ في السودان ، ١٥ قرضا سودانيا في سوريا ولبنان ، ١٥٥٥ لية \_ في بلاد اتحاد البريد العربي جنيهمان ما قالامريكتين ٨ دولارات ما في سائر اتحاء

فطر والبحرين ١٦ الله لبيا : يتقازى وطرابلس . م مليها : الجرائر ١٥ فرنكا: القرب ٦٠ فرتكا ٠

حقوق الطبع محفوظة الإسسة ﴿ والتدوني » C W.D.P.



no trong and the transfer and the transf



#### منين اعده عتيم عبده و البناد النني السكندرالياس

#### قالت السبة "سميحة حيدالرحمن" "ماما مصبحة" المشرفة علمت برأنج الأجلفاك في الشاخذاب :

- بردامج الاطعال موجه عموما الى السن من الرابعة
الى الرابعة عبرة ٤ وتعن بحاول أن بوقق بن رغباب
كل بين .. ولذلك سنعوم بعمل استعباء عن الطعسي
الذي بملك طبعزيون ٤ والذي براه عند الجيران .
وسنبحث عما يعجبهم ومالا بعجبهم في البرنامج ..
ومن برامج الاطعال الحديدة سنعدم المداء من هيذ
السهر - مرس شهريا في يام الحمس الساعة الحامد
وخمس واربعين دقيقة - مبارأة في كرة المدم بين الاشبال



#### الشّاعر النّنات الصحف "معالم حودت في قال :

ى الحارج توجد معاهد لنهمه الواهب الغنيه و نحمار الموهومين ليكونوا نحوم المسلمل ، ولسيسم عندما معاهد من هذا النوع ، ولكن البلمتزيون ببلطمع أن يقوم يمهمه هذه المعاهد عن طريق برامج الاطنال . ومحاوله الكشف عن المواهب الصغيرة بين أطعسسال المدارس المختلفة ، في الشعر وآلادت والعنون المشكلة ويجب أن تبلو هذه الحطوة في البلمتزيون خطسوه أحرى من الدوله لمجميع هذه المواهب التي تكشفها أخرى من الدوله لمجميع هذه المواهب التي تكشفها النيائية المعقيرة في معاهد خاصة ، وتولى هذه المواهب المنتبية وهنية وصحية حاصه ، ليبحرج المستعبل في الادب والعن .

وقد كأن للبليطريون في هذه العبرة من عمره ، فصبر بعريف اطفالنا بأعلام الادب والشيعراء والعنباني كي يوم على الشاشة الصغرة ، ويتبعدون أراءهموأصواعم

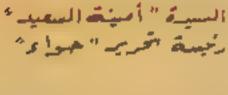


#### وقالت الدكنورة " لطبينة الزبائث

تكلية الاداب تصامعه العاهرة :

ابها تنمنى أن بشاهد الاطعال برامع أخسرى غير جنة الاطعال مثل : باقدة على العالم .. عالم الحيوان وشرات الاخبار .. والموسيقى ، وترى أبه من البرامع الني يجب آلا يروها : المصارعة الحرة ، و الرعاء أنهر الني بيت في الطعل روحا شريرة ، وتقهمه أن هذا هو البطل الموجود في الحياه ..

ومن اقفل الرامع التي رابها في الحارج وترجو أن الرامع عندنا ، ندوات يتناهش فيها الإطعال ب من بيئات مختلفة ب في الل ما بشغل الرائي العام ... وهذا يؤدى الى توعية شاملة للاطعال ... كما سينيح لتا سيماع الرائهم وأن تعهم شيئا عن عالمهم ! ..



بری آن البرامیسیج یجی آن بمروج فیها الیسلیه بالنفافه .. وآن یکون ذلك مناصعه ، حبی لابطعی الجابب النفسیسافی علی البربوی آو العکس ..

كما ترى ان السنويون له دور لامكن ان بؤديه المستدارس او عرها ، لايه بجمسع بين الرؤيه والسمع والعهم ، ، وفي امسكايه العيام بالبوحية بوجيها بسليما ،





#### الغنافظ فاجحت ديبام الكارتيانير. ١٠

بعجيه الرسوم المنحسوكة ... ولابعجيه فكرة «ستمسيه ... ولفرح أن المعال ال

و بعثرج كدلك بن عكون الاهالام الاجتهاد المعال بالاجتهاد المعدمة في دكن الاطعال باطعه باللمه العربية بدلا من الذيع الدرجية .

#### بيزعي عطفال في معيفريون عبديا دورالمعام في بندرعسب المستهلك، وليساهو يافته اسد بالدارسوط معافري أبرا يوب ورعباته الشاع والمعيمل نفسه عدرز أمر النصرال وم الشاب يون



#### "سميرة الكيلاني" مراضة البرأج الثقاضية لمن التاميّذ بوت ا

\_ ان بائير البليمزيون على الطعل بأثير حطر وكبير ، حيث طعب الصورة والمؤب دورا كبرا في تشكيل تسحصيه الطعل ، ونفيح له نوافد نظل منها على العوالم المختلفة من فن وتجارب وانسبسانية .. وقذلك فما اطالب كل كنامنا السكبار بالاهتمسام مادب الاطفال ، ١٩٠٠ في تعديم هذا البرنامج الحطي كما اعترج مخصيص كل فناه من عبوات التليقزيون لسن معينه حتى لأنخطط البرامج ويعهمها البعص ولا





يعهمها الباقون .

ب من الناحية العنية بجب أن نعدم البراميج بعيد دراسية وباحكام حتى لانضر الطعل .. وبحن تعبرض أن السرفين على البرامج حبراء بالنربية العنيه والنعسيه لان الطعل عقله كالورق الحساس ، ينطبع فيه أي شيء بسرعه وبيغى مدة طويله . والطعل هيي سي الماشرة له حيال شييطاح ..

وعوالم حاصه به بعيده عن الواقع ، وللذلك يجب أن تتمى فنه الوهبة العتية من بمثيليات ومسرحنات لها الكثير من الحيال ، لان فترة الحيال هذه يؤثر والطعل من سن العشرين الى مالانهانه .

#### "آماك فلمح مديرة إذاعة المشرق الأومط تقول:



ب بجب أن تكون مده ارسال برامج الاطعيال ربع ساعه فقط ، والا تكون كل يوم حتى يمكن أن تتحسي منتوى البرامج ، ولكي بنزلا فرصه للطعل ليهضم اكواد التي فدمت اليه ...

وعلى فكره . . أقبرح على المشرفين على البرامج أن تحدقوا دور (( البخين )) (( سميتم )) لأن هناك أطعسالا كثيرين بهذه الصعه ، وتحن بدلك تقييبحك الاطفال على زملاء لهم .



#### دقال الصمق اساخد الأبهثاذ محمق السعدلي:

اللي لو رحمت الي طلبولر فانني ساري برامج الكره فقت، ولكني لن أري برامسج الإطفيان اطلافا ،، فاتنى عبقداللىساكور طفيلا عنباً . واعتبيته ي احتين اثر فعله التلتقربون في أطعالنا أبه حسيلهم بتعبيدوا ي التبت وتبطلوا تتفاوه .

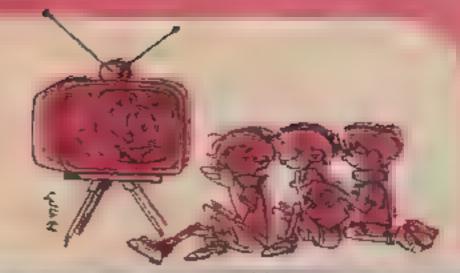




ولِسَنَّى عَبِدَ لِعَزْمُوا ۖ . . الْإِنْسَامَةُ المَعْرِولِينَةً والني تقدم كين لعطول لَ البريامج الدُودِينِ تَعُولَ: ﴿

ــ ان برامج الأطفيـــال في التليفريون تفحنها كميسا هيء وبرى انها تؤثر في برسه الطفل أكثر من النصائح التي يعدمها الإهل ..

ونعبرح أن يقدم المرنامج شناء من الساعة الرابعة بعد الظهر .



## والآن .. هارائي الأطفال؟

#### وهم أصحاب الموضوع أويله وأخبرا

انعان عرائه

النمارة تحب برنامج دنيا

الحيوان ، وتنمن لو تعدمه

التليفريون تعد برنامج (( ماما

سميحه )) مناشره ، وهي تحب
أن أوى أفلاما انطالها كلهنيم
من الاطفال ..

وتطلب أن سرداد منده

الرسوم المحركة :



محمد عر الدس فوده مد . المسوات .

المسوات .

المرابد أن ارى برامسيج في وصبورا ولوحسات في الكار العاس عسسديا وفي العارج لرداد معرفه لهم .

العارج لرداد معرفه لهم .

كما ريد أن ارى دروسا عمله في الإلعاب الرياضية

عاده مصطغى ۾ سيواب

بعضتى الانتاب والسيالي التي أخاول أن تتلفا فعلاء

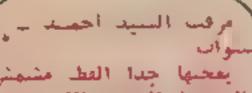
وکدلک انرسم ، و بینی آن تغیم کیا دروس فیسیه فی







اسرف قديل و والدي ستسسوف اليجرسه كل يوم الصبح . . وساهات تقول لي على الحاحات اللي سفراها . . ويبقى خاحه حميله فوى لو كان برنهجا دماما سسمنحه » يجهيما ممن الإحداث . حتى ولو وسكر بمثليات . حتى ولو وسكر



بعجبها جدا الفط مشهش ولاسحبها الرفض الذي بفيم لان مدنه طويله .. وهيترسم حياتها على أساس المدرسية حي الساعة ٢ م تم تبعدي ويبدأ في المداكرة يسرعه حي يحين موعد بريامج حيةالإطفال فيحرى ليفيح التليفزيون .



سل عدلی رافت ، وکریم سدلی رافت ۱۱ یو مان ۱۱ ۷ سیوات ترید آن بری برنامجالیدی ولوره۱۱ مرة آخری ، والا بر ر آیدا برنامجا کان محت حدا عن طفل هرت می المبرسه .



حسن مربعی بدرا سنواب. أحب برنامج اطفال الفالم وتقالبنهم واعبادهم ..واحب الوسوم المنحركة .. وعسلی فكره ساعات فيه حاجات فی البرنامج لا افهمها



افعال فورى عبدالسمع بالبريامج كوسرحدا ..لكر بمص الاولادالمسركان سيسوا دوسه كبره .. لدرجه الساحبان لا سيستطيع مالعه البريامج .. و بارساد مام سميعه بعدم لما سرحمسطا للمواد الدراسية ولو لمده عشر دفائق بعد البريامج ..



هاله محوروس عواد . عاورين بعمليوا لينا مسابقات . . مستابقات في الرسم او في كتابه التصنص أو حرها . . ومستنابقات في الالمساب والسنتالي . . ويحصصوا جوائر بسطه . .



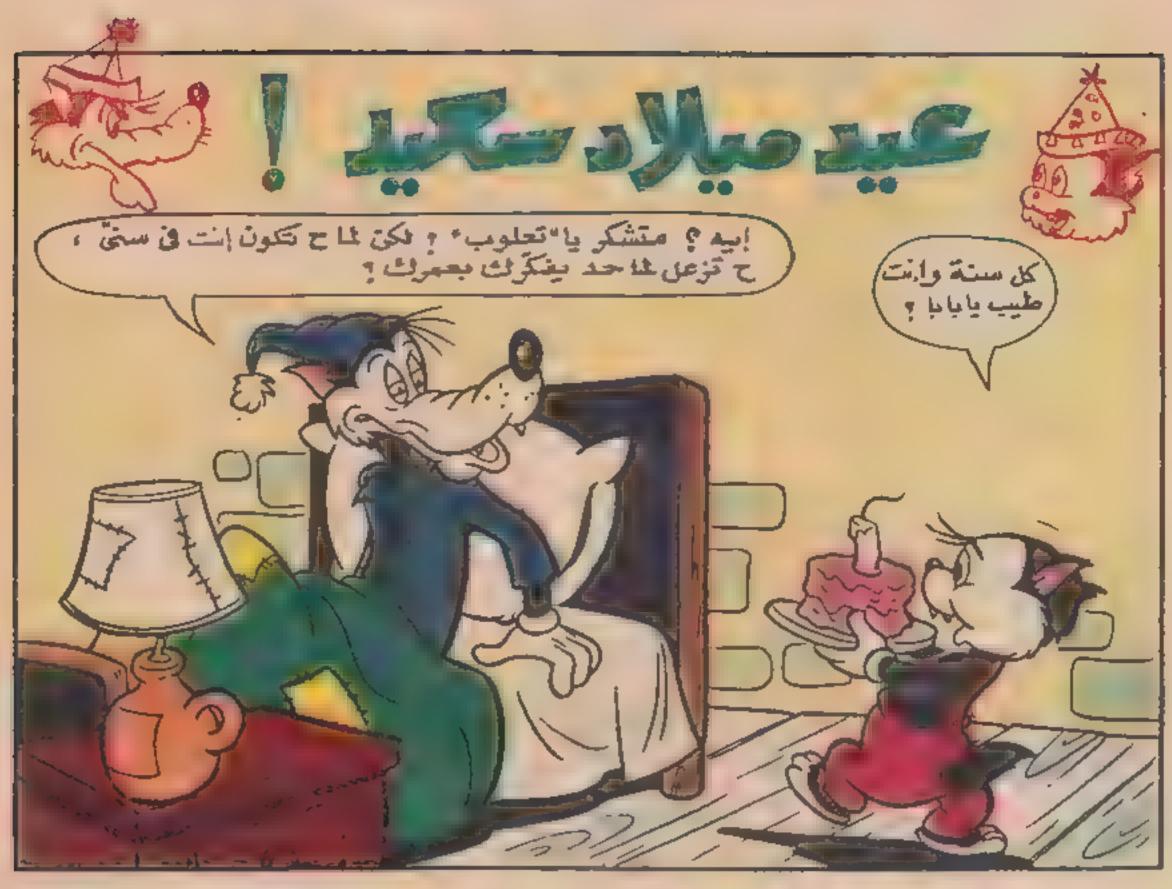
ريس رفعت حياد الله امل فهيس أكالت فدعت في برنامج عنى الناصبة الإطفيال اللي ليعملوا في الإطفيال اللي ليعملوا في المعالم وليكملوا دراستهم ، فاحما عاورس برنامج الا مات للمنطقة الإيفدم فيا حاجات ري دي .



محمد فؤاد سبع سنواب ـ اربد آن اری مسابقاتی « بادی الاطفال » والملومات اقعامه وعرها ، وکمسان مباریات الکره .













للتعارف : صالح مجند صالح بـ الصوان . . . و الإمام الأعظم فرات البريد الموحى رشاد الطار بـ عصيه بـ المراق ،















المعارف \* محمد عادل الكيلاني ـ العنوان : الاردن ادبد شارع الرشيد مدرسة حمزة بن عبد المطلب الاعدادية .





























للعارف : أسعد الراهيم جرجي \_ العنوان : ١٤ شارع أدوطالب صعرع منشارع البرعة البولاقية \_ شبرا ج٠ع٠م -



# المعامرة في الناليفزيون!

















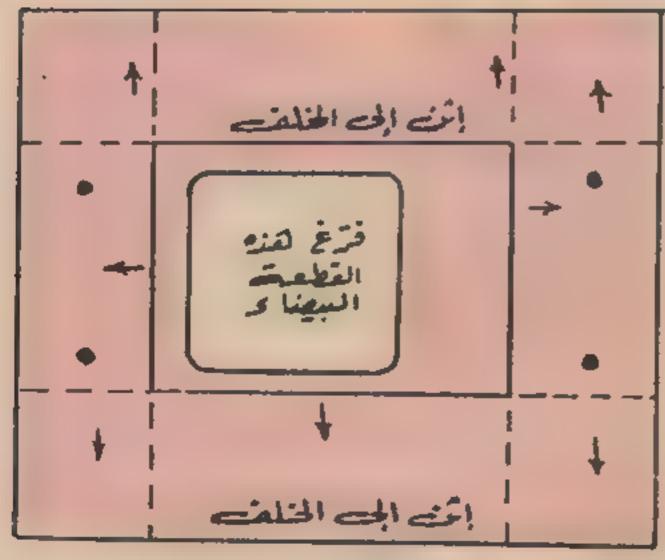




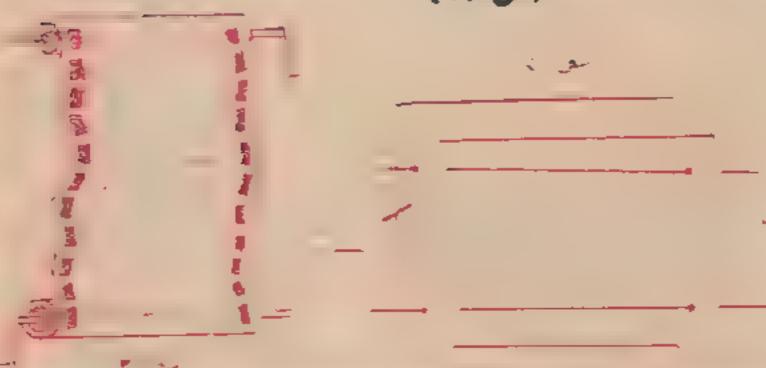
للتعارف ، عازن حسن حسان ب العنوان : مدرسة عمار برياس - أربد - الاردن

"ماليفيون المالي





(1) 54



احدث هدية يقدمها لك «ميكى» لكى تكونها يعلك وتتمتع ببرامع مسلية مقدمة لك منمجلة «ميكى»

كل ما بلرمك قطعنا سلك منوسطنا السمك طول كرمنهما ٢١ سم، اوقلمان من الرصاص دفيمان طول كل منهما ١٥ سم

\*\*\* طريقة اعداد اللمية

ا ــ قصحول الرسم بهنتهي الدقة والعنافة -

يمكنك أن تلصق التليفزيون على ورقة كارتون حتى يصبح أكثر سمكا .

٢ ـ قص بالمقص عنسد
 الخطوط المتقطعة المبينة امامك
 ف الرسم (شكل ١)

٣ - اثن جميع الخطبوط التي تكون هيكل التليف ريون كما يشير السمهم ،

الدخل الفطع الصغراء
 المكتوب عليها «هدايا ميكى »
 الى الداخل ، والصقهابالصمغ
 بجوانب التليغزيون ،مثلاادخل
 (1) تحت (ب) وبذلك تستطيع
 ان تكون التليغزيون ،

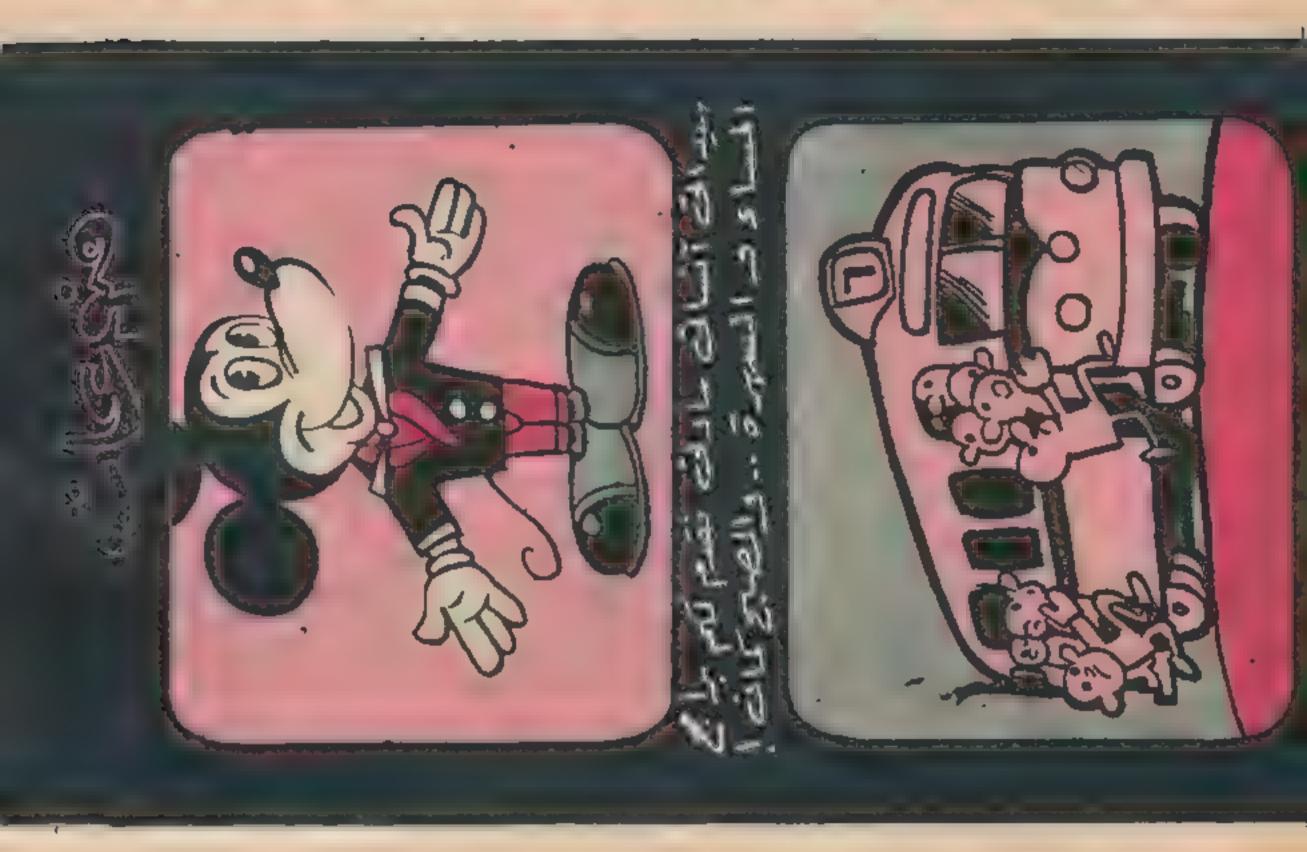
ه ـ قص الشاشة اى القطعة البيض في وسط التليغزيون

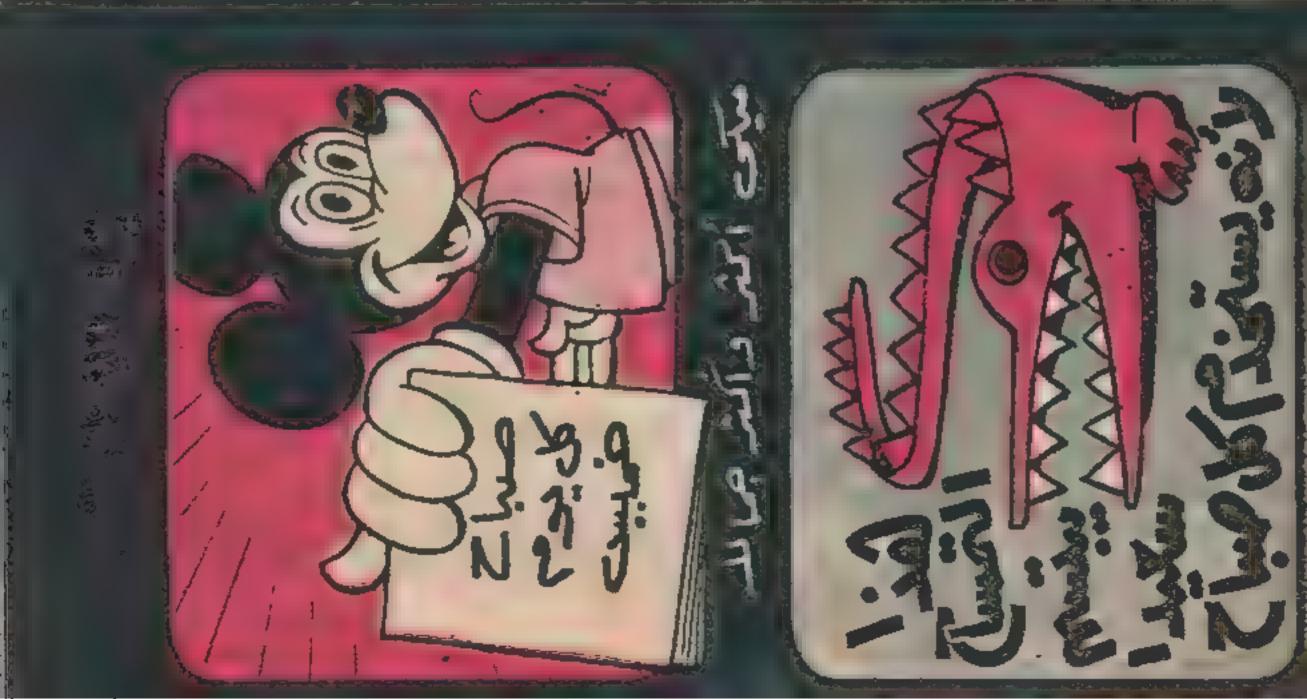
اليد المحركة

لكى تدين شاشة التليغزيون تلزمك يد محسركة ، ولعمل هذه اليد يلزمك قطعتان . من السلك طول كل منهما حوالى السلك طول كل منهما حوالى حرف رال ) كما في الشكل ، ادخل السلك في الشكل ، الدخل السلك في اللوائس الخل السلك في اللوائس جانبي التليغزيون كماهو مبين في شكل (٢)

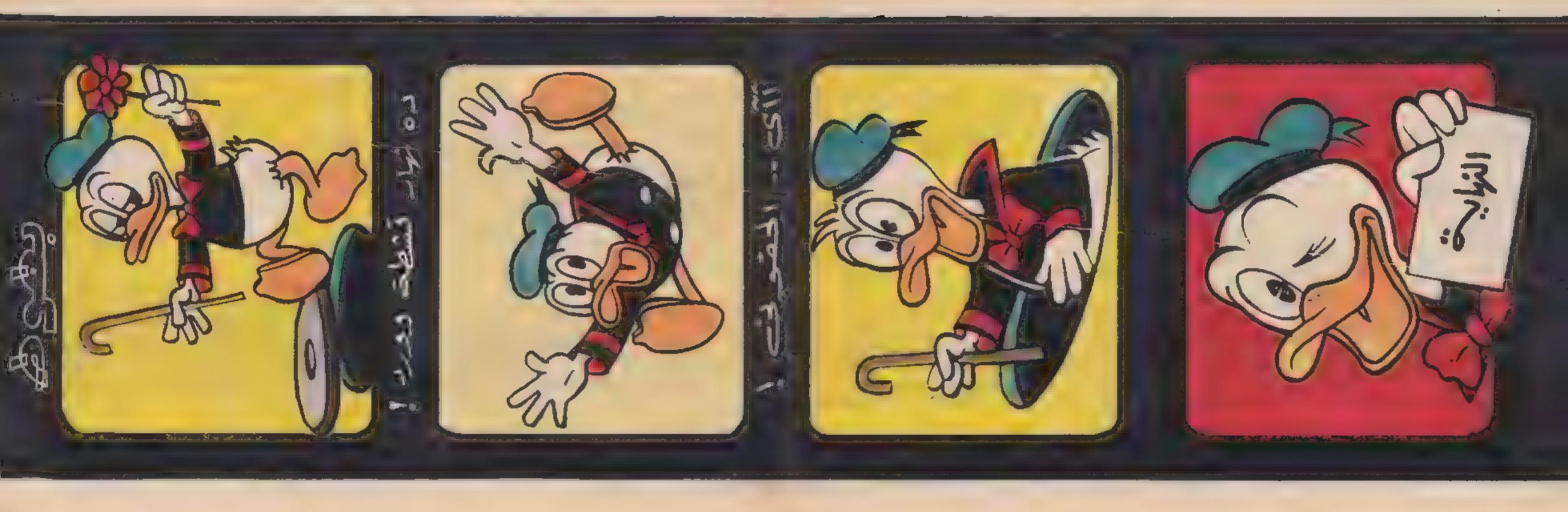
والصق اول الشريط بالصمغ على السلك نمرة اوآخرالعبلم في السلك نمرة ٢ ،

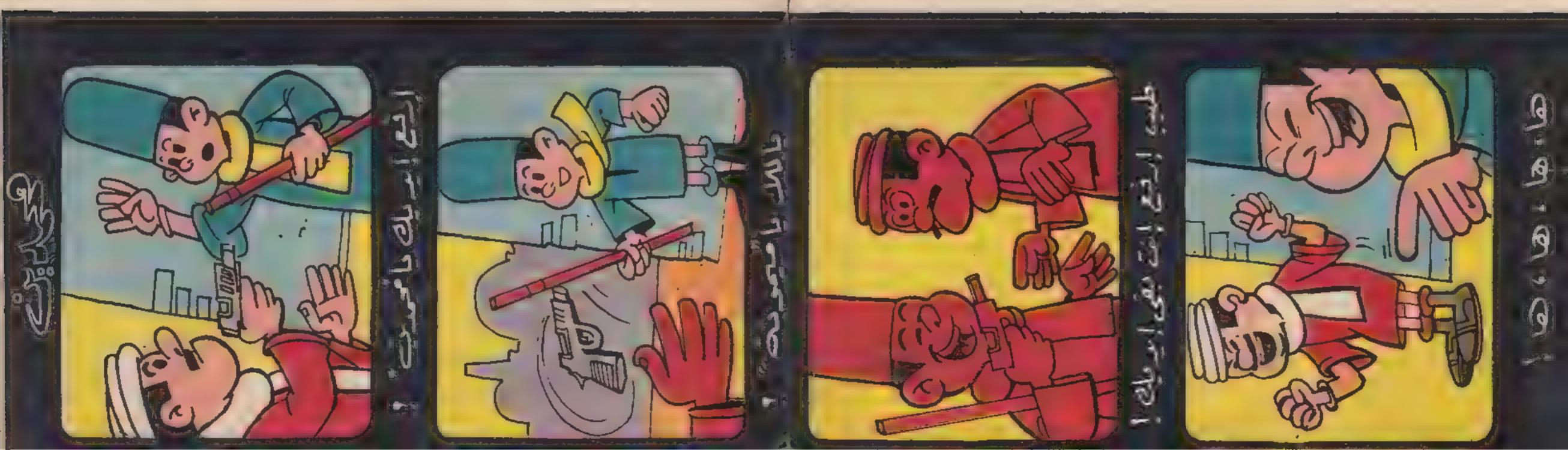
والآن الرع المنطقات الاربع التالية ، وقصحول الافلام بمنتهى الدقة وستجد عندك فيلمان ، في المعلى الوجه وأحر على الظهر ، كما تجد ق الشريط الناني منوعات وأعلانات وغيرها منضع الشريط على الدين كما سبق في السرحواند السلك ليصبح عنسسندك تليمزيون كامل !



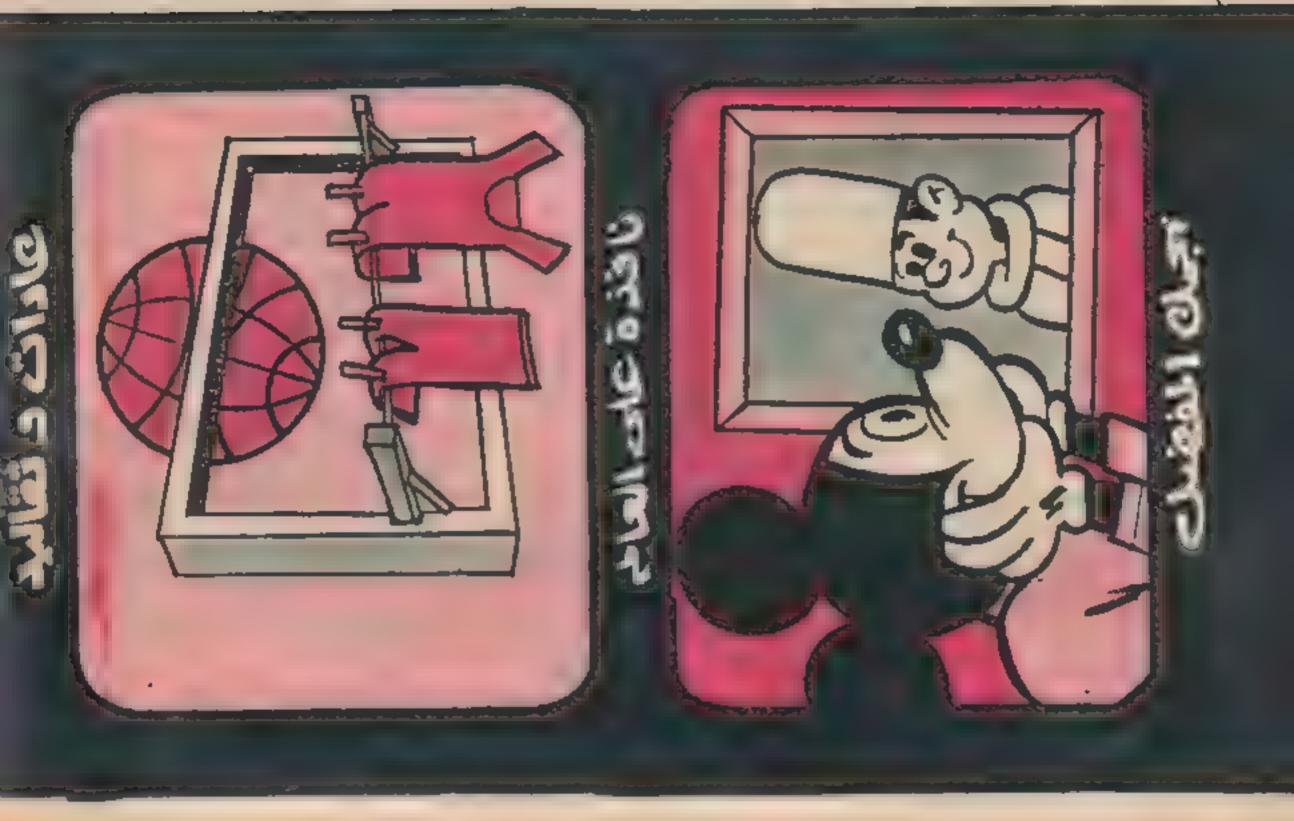


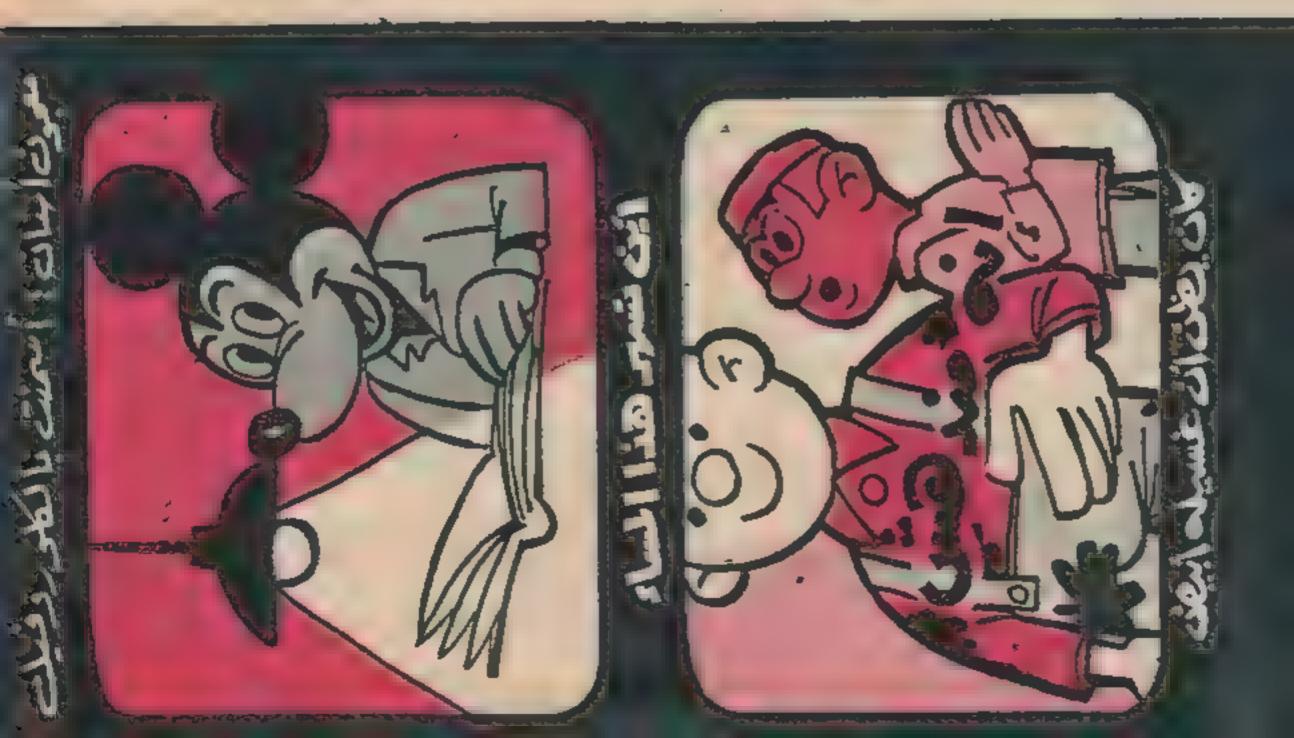
# المسي وشي والمالية المالية ال





## ومزوعات







## V isis Joi



بقتلم رجاء عبدالناصر

حاسبت العائلة السيعيدة حول مائدة الطعـــام م. الآب الاسطى « سعيد » العامل في شركة الاستمنت بحلوان والام والشقيقان السميرة والنادية وعندما أتتهى الطعمسمام أعلن الوالد الخبر السعيد . . الله قرر ان يشمري لهم «تليفزيون» ٠٠ وبين صيحات اللبيعيقين شرح لهم الموضوع . . سيوقر کل شهر جنیهین ، وعندما يتجمع لديهم مقدم الثمنسين سيدفعه ويتسلم التليغزيون. ومرت خمسسة شبهور اوقي هذه الفتسسيرة مرض \* سبمير \* الشمسيقيق الاكبر ؟ وارتفعت درجة حرارته وأخذ بهبذئ بالتليغزون والافلام التى براها في تليقزيون عمسه ﴿ عَتُمَانَ ﴾ . . ٩

وطافت فترة مرض «سمير» .. وتردد عليه الاطباء .. حتى شفى وعاد أحيرا الى المدرسة .. ولكن بعد أن اضطر الاب

الى صرف ما ادخره من تمين التليفزيون على الاطـــاء . . وكانالحل الوحيد ارعقدت الاسرة مؤتمرا صليفيرا ضللم الآب والأم والنادية والمسمر " وقال الوالد: لاتحزنوا ، ال شباء افة ربنا يعوضنا إدوعلينا بالصبر بضعة شهور أخرى ، وقالت الأم الحمسيد فه أن « سمير » شقى من الرض ا وقررت انها ستكتفى بماعندها من ملابس وان تشتری آخری جديدة هذا الصيف ، واقترح لاسمر € و ﴿ تَأْدَيَّةٍ ﴾ أن يأخذا مصروفهما اليومي ثلاث مرات نقط في الاسبوع .

وهسكذا فسيررت الاسرة الصفيرة أن تتعاون بكل طافيها لتحقيق أهدافها ...

وبدأ الأمل في الحصول على النليغزيون يتزايد مع تـــزايد مع مــزايد مع مــزايد مع مــزايد مع وما بعد بوم . وفي يوم الخميس عندما عاد هـــدم عن مدرسنه كان هــدم عن مدرسنه كان

يحمل المجلة الأسسبوعية التي اشتراها م. . ويفكر طويلا!! هل سينجح في حل المسابقة لا وسارع التي غرفته وقبل ان يحلع ملابسه أو حتى يتناول غداءه بدا يفكر في حل المسابقة . . وبعد قليل حضرت «نادية» من المدرسة ، وما ان علمت من المدرسة ، وما ان علمت بموضوع المسابقة حتى الضمت اليه بكل حواسها وتفكيرها. . وارسلاه واخيرا وجدا الحل ، وارسلاه في خطاب مسبحل الى ادارة المحلة .

وق وم الخميس الوعسود استعط الشبقيقان مبكرين على غير عادتهما > كأنما أرادا ان بسبقا الزمن .

وفى طريق العسسودة من المسمم المدرسة اشترى « سسمم المحلة التي بها اسماء الفائزين، وفخ لهمة قلب صفحاتها ، وقحساة عقسدت الدهشسة لسانه ، وتسمرت قدماه ، لمنانه ، وتسمرت قدماه ، جهاز النليفزيون ، واسرعالى جهاز النليفزيون ، واسرعالى النظاره ، فعرفت منه الخر ، النظاره ، فعرفت منه الخر ، وكان يوم الجمعة أجازتهمسا وكان يوم الجمعة أجازتهمسا والاسبوعية ، خرج « سمي » والاسموعية ، خرج « سمي » والدية » كالعادة ،

وكم كانت دهشة أبويهما عنسلما فوجنًا « بناذية » و « سمير » يدخلان بصحبة عمهما « عنمان » ووراءهما رحلان يحملان صندوقا ضخما بداخسله التليقيزيون الذي تسلماه من ادارة المحلة .

وكائت مقاحاة سعيدةعندما علمابقصته !! وهكذا استمنعت الأسرة بجهاز التليفربون قسل الموعد الذي حددوه . وقال الآب ! با أولادي لقد حقق الله الملنا عنسدما تعساونا وأن ما ادخرته وما ادخرتماه من مصروفكما سنقدمه كمقسدم الشمن لتلاجة كهرجائية هم وهكذا تحققت أحلام الاسرة

الصَّفيرة المتعاونة !

# المنافق المناف









للتعارف : هاتى عبد الجيد الدباغ - العنوان : العراق - بعداد - شالجية - عطيمية اولى •









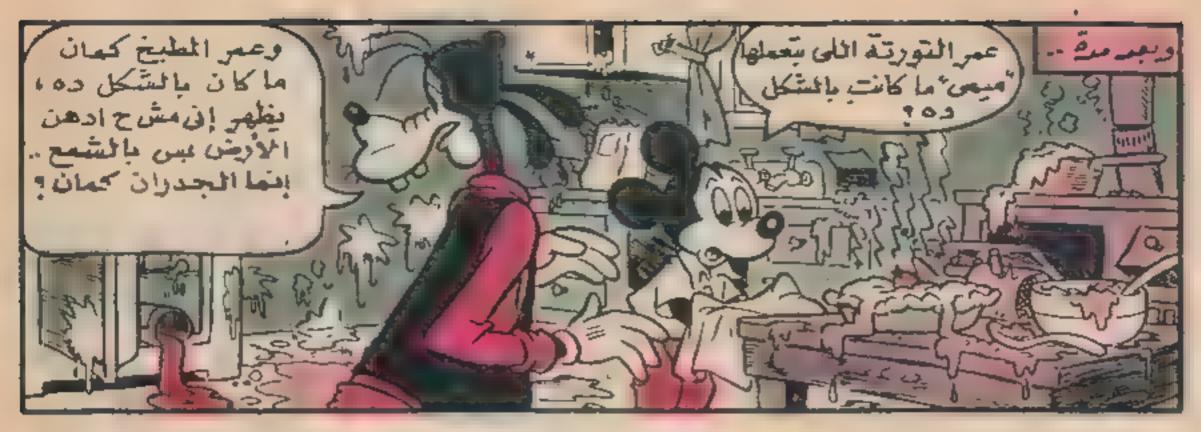








للتعارف : عبد الرازق على العيتورى - العنوان : شارع فلمسطين - مكتبة اقريقيا ردم المكسة ١٠/١٥ سعادى ليبيا













للنعارف : محمد مصطفى الليثى ب العثوان : ٣٠ تنادع الشيراوي ب شيرا بالعاهرة ج٠ع٠م











للتعارف: خليفة فرج صالح الحاس ـ العنوان : لبيا ـ يسارى ـ البركة ـشارع الطرة ،















#### من برامح ميتى فريون الرياضية نقدى:

#### الفيلم السجيلى لمباراة توتنهام وتاديا الزمالل والأهلى





نحن الان باستاد نادی الزمالاد ... ویری «صالح سلیم» ودائی،بلانشبعلاور والحکم « علی قندیل » . ، واللمب

جون .. یاست الا حماده المام الا حماده المام الله المرد السكوره الالطه الا ... و المنطقة المام يا أولاد حون .. ياست المام يا أولاد

الكورة مع الجناح الايمن شاط الكرفة يا سلام يا « الدو » ليه كده ؟الجون الادل تنونتهام معلهش يا أولاد .



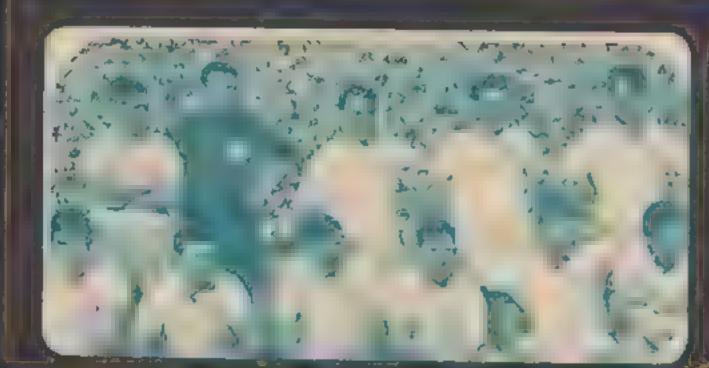
بارب اسمر ... الكورة على دماغ الحريفر الله ... ح يجيب جون م ، باحساره ... الكورة كانت في منتاول ال الدو ال



السبلام .. المجهادة المحدد ال



متى معفول الكلام دمه غيرنا والدوه بعادل يا والمدوين با أحرز الهدف البالب، والله، أحرز عدف البعادل بالكان "جريفز" أحرز الحون الرامع



وهكذا انتهت المياراة يفسود « توتنهام » ٧ / ؟ واشسترك في فريق « توتنهام » يراون وبيكر ونسودمان وهترى وبالانشطلاود وماكساي ومدوين وهوايت والان وجريط ثم ديسون ا ، ، ، ، ،



« عادل شكل » بيجب المكورة التي احريزها « ديسون » مسيحلا الهدف السابع بقد البسادس .. يأحسساره العكم صفر .

## المسابقة المبلى فربون الكبرى

هده مسابقة جديدة ١٠٠ كبيرة ١٠٠ نقدمها لك في عدد واحد ١٠٠ مع ١٠٠٠ جائزة ثمينة ١٠٠ نرجو ان يكون لكحظ.

هذه خمس صور لمناظر مختلفة كلها لها علاقة بالتليفزيون ، أراد الصور أن يلتقطها في وضعها الصحيح ٥٠ ولسكن عدسة الكاميرا المحرفت منه فالتقط هذه الزوايا ٥٠ هل تستطيع أن تعرف ماهي هذه الصور الحبس ؟

شروط السابقة

۱ \_ اكتب الرد في الاستمارة المقدمة مع هذا العدد وبنفس النطام المبين ١٦ \_ ١٦ \_ ارسل الرد الى دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب مجلة « ميكي ع واكتب على الطرف مسابقة « ميسكي دربون »

۳ ـ صبع كوبون المسابقة المشور
 على صبقحة ٢ مع الرد •

٤ ــ اكتب اسمك وسنك وعبوانك
 د فيه ج الخطاب به فيه ج الخطاب به فيه ج المحال المحا

في الخطاب بوضوح \* هـــ آخر موعد لاستلام الردود يوم

و به احد موعد ومسارم الردود يوم ۲ ينآير ۱۰ د دا دا دا دا دا د

٦ ـ تظهر: تثبحة المسابقة في عدد الخميس ٢١ يناير \*

- أرجدو أن تحيب على استستمارة د استفتأه التليفزيون به المقدمة مع هذا المدد •

\_ حظا سميدا لجميع المستركين !

مستقدم الجوائز للعائزين في برنامج (( جنة الاطفيال )) بالتليفزيون يوم الخميس إفبراير سوالعائزون الذين لن يتمكنوا من الحضور الى التليفزيون مستوزع عليهم الجوائزيدار الهلال يوم الجوائز ستصل الى الفائزين بالبريد المسجل حتى منازلهم "

